

## Sommaire

|                                                    |                                                                                                                                                       |     |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| P. Sériot &<br>J. Friedrich :                      | <i>Présentation.....</i>                                                                                                                              | 1   |
| <b>I. Apports et relectures</b>                    |                                                                                                                                                       |     |
| M.-C. Bertau :                                     | <i>Pour une notion de forme linguistique comme<br/>forme vécue. Une approche avec Jakubinskij,<br/>Vološinov et Vygotskij.....</i>                    | 5   |
| C. Bota :                                          | <i>Apports méthodologiques de V. Vološinov.....</i>                                                                                                   | 29  |
| M. Érnica :                                        | <i>Le développement humain chez Vygotski :<br/>Pensée et Langage réexaminé sur la base des<br/>écrits de 1925.....</i>                                | 43  |
| S. Tchougounni-<br>kov                             | <i>Vološinov entre la psycholinguistique et la<br/>«sciences des idéologies» .....</i>                                                                | 59  |
| B. Vauthier :                                      | <i>Lire Medvedev pour mieux comprendre Bakh-<br/>tine. Le rapport entre pensée et langage dans<br/>l'œuvre de jeunesse de Bakhtine.....</i>           | 77  |
| <b>II. Contexte historique : sources et débats</b> |                                                                                                                                                       |     |
| I. Ageeva :                                        | <i>V. Vološinov et G. Špet : deux points de vue<br/>sur la sémiotique.....</i>                                                                        | 101 |
| M. Bondarenko :                                    | <i>Reflet vs réfraction chez les philosophes mar-<br/>xistes du langage des années 1920-30 en<br/>Russie : V. Vološinov lu à travers V. Abaev....</i> | 113 |
| I. Ivanova :                                       | <i>Le rôle de l'Institut Živogo Slova (Petrograd)<br/>dans la culture russe du début du XXe siè-<br/>cle.....</i>                                     | 149 |
| V. Martina :                                       | <i>Le concept de zone intermédiaire discuté à<br/>travers la conception de la langue de Floren-<br/>skij.....</i>                                     | 167 |

|                |                                                                                                                                           |     |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| V. Reznik :    | <i>Re-socialising Saussure : Aleksandr Romm's Unpublished Review of Marxism and the Philosophy of Language.....</i>                       | 179 |
| E. Simonato :  | <i>Marxisme, phonétique et phonologie : Vološinov, Polivanov, Jakovlev.....</i>                                                           | 191 |
| E. Velmezova : | <i>Éléments primaires du langage humain ou catégories psycholinguistiques propres aux langues? Les interjections chez L.V. Ščerba....</i> | 211 |

### III. La tradition occidentale : assimilations, décalages et malentendus

|                                  |                                                                                                                   |     |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| D. Romand,<br>S. Tchougounnikov  | <i>Quelques sources psychologiques allemandes du formalisme russe : le cas des théories de la conscience.....</i> | 223 |
| T. Shchedrina,<br>E. Velmezova : | <i>Charles Bally et Gustav Shpet en dialogue : en reconstruisant les archives de l'époque.....</i>                | 237 |
| M. Uhlik :                       | <i>Ce que Bourdieu a lu chez Vološinov.....</i>                                                                   | 253 |
| T. Zarubina :                    | <i>La psychanalyse en Russie dans les années 20 et la notion de sujet.....</i>                                    | 267 |
| <b>Annexe :</b><br>M. Bakhtine : | <i>L'art et la responsabilité (1919).....</i>                                                                     | 281 |
|                                  | <i>Sommaire.....</i>                                                                                              | 285 |